

KDE NALEZNETE HARMONIKU, KTERÁ VÁM NEJVÍCE SEDÍ!

Průvodce diatonickými harmonikami

Vlastnosti		Standardní Modely				Pokročilé modely		Speciální modely	
		M-20	C-20	MR-350/MR350V HA-20	MR-200	F-20E F-20I	MR-550	SUB30	MR-300
Barva tónu (hřeben)	Lehký tón (plast)				●			●	●
	Pevný, dřevěný tón (kompozit s 50% dřevěných vláken)	●	●						
	Pevný, vřelý a zvukný tón (dřevo)						●		
	Jasný, pevný a zvonivý tón (hliník/mosaz)			●		●			
Odezva na foukání (plátky)	Snadná odezva s lehkou kontrolou dechu			●	●				●
	Silný tón se střední kontrolou dechu						●	※	
	Dynamičtější tón s náročnější kontrolou dechu	●	●			●			
Zvuk (kryt)	Rezonanční, otevřený zvuk (nerezová ocel, s objímkou)	●			●				
	Zhuštěný hustý zvuk (nerezová ocel / mosaz, bez objímky)		●					●	
	Teplý, dřevitý zvuk (dřevěný)						●		
	Přímý jazyčkový zvuk díky vřaduchtěsnosti								●

※ SUB30 je speciální model. Nabízí jiný pocit než u ostatních diatonických harmonik.



PROFESIONÁLNÍ DIATONICKÁ HARMONIKA REVOLUCE V RÁMCI TRADICE

Většina hráčů miluje zvuk tradičního dřevěného hřebene, ale dřevo je náchylné na vlhkost a roztahuje se bez pečlivého utěsnění. Suzuki se rozhodlo pro nový odvážný přístup a vytvořilo zcela nový pryskyřičný hřebenový materiál, který má odolnost, nenáskavost a hřejivě zabarvený zvuku dřevěného hřebene. Nejen, že simuluje pocit a zvuk dřeva – tento materiál obsahuje více než 50 % přírodních dřevěných vláken. Ohromující nerezový kryt Manji odráží to nejlepší z inovace Suzuki. Aby reagovali na přání bluesových a rockových hráčů na foukací harmoniku, jsou zadní strany krytů plně otevřené pro maximální zvukovou projekci. Vše zavřou pečlivě prozkoumané díky jazyčků a profily kombinující dynamický zvuk, dlouhou výdrž a snadné přefouknutí. V kombinaci s ultra přesným plátkovým nástavcem věrně reagují na každou jemnou nuanci hráčova dechu. Manji M-20 je k dispozici v celkem 46 laděních.

M-20 v 13 laděních: C, G, A, D, E, F, B♭, B, F♯, E♭, A♭, D♭ a Hi G
M-20-L v 5 laděních: Low C, Low D, Low E, Low E♭ a Low F
M-20Nm Natural Minor (přirozené mollové) ladění
M-20Hm Harmonic Minor (harmonické mollové) ladění
M-20CT Country ladění
M-207h Major 7th ladění
Všechny dostupné v 7 laděních : C, G, A, D, E, F, A, B ♭



MANJI SETY

M-20-2SET
Set obsahuje
2 Low ladění
(Low C, Low D) v EVA pouzdře se zipem

M-20-3SET
Set obsahuje
3 ladění (C, G, A)
v EVA pouzdře se zipem



PERFECTNÍ SET!

Suzuki Manji harmonika nastavila nové standardy pro předem připravené 100torové diatonické harmoniky, když byla uvedena na trh v roce 2009. Její bezprecedentní úroveň přesnosti ve vyrovnání jazyčků a toleranci jazyčků a jejich slotů v kombinaci s jedinečným kompozitním hřebenem ze dřeva a pryskyřice a nádherné ergonomické kryty z ušlechtilých kovu s speciálním měkkém pouzdře na 7 harmonik pro hudební posezení s vašimi přáteli. Uložte všechna svá oblíbená ladění do jednoho praktického skládácho měkkého pouzdra s praktickým popruhem.
M-20-7SET obsahuje ladění: C, G, A, D, E, F, A, B ♭



PROFESIONÁLNÍ DIATONICKÁ HARMONIKA SETKÁNÍ SE VZRUŠUJÍCÍ HARMONIKOU!

OLIVE je nádherná harmonika s kombinací hratelnosti z MANJI spolu s robustním zvukem harmonik PROMASTER. Tón je velmi pevný, silný a rovnoměrně rozprostřený po celém tónovém spektru, vycházející z basového rejstříku spolu s mohutným středním rozsahem a hladkou horní oktavou. Suzuki OLIVE je mistrovské dílo hned po vybavení z krabice, vyladěné k dokonalosti a krása, kterou lze spatřit ve své detailní preciznosti. OLIVE je vhodná pro hrani ve stylech oldtime blues až po moderní over-band techniky. Diatonická harmonika OLIVE je vyvinuta, vyrobená a určena pro hru v 21. století. Opravdu ji milují! To jsou slova Filipa Jerse, vynikajícího švédského hráče na harmoniku.

C-20 ve 14 laděních: C, G, A, D, E, F, B♭, B, F♯, E♭, A♭, D♭, Hi G a Low F



PROFESIONÁLNÍ DIATONICKÁ HARMONIKA TO NEJLEPŠÍ Z OBOU SVĚTŮ!

Kombinaci cenové dostupnosti našeho oblíbeného Folkmaster s naším světově proslulým Promasterem je Bluesmaster snadno hratelná profesionální harmonika, za vynikající cenu. Nerezové kryty jsou odolné a ergonomicky navržené pro snadnou manipulaci. Uvnitř pevné fosforbronzové plátky a plastový hřeben z ABS plastu poskytují vynikající zvukovou projekci a tónální čistotu. Odolný Bluesmaster je prakticky neznikitelný! Vypadá dobře, zní dobře a nabízí dobrý pocit ze hry. Bluesmaster je k dispozici také v sadě 6 kusů, s praktickým skládacím měkkým pouzdrem a pohodlným popruhem pro přenášení.

MR-250 ve 12 standardních laděních: C, G, A, D, E, F, B♭, B, F♯, E♭, A♭ a D ♭



TRADIČNÍ DESIGN S OHLEDEM NA VŠECHNY HRAČE

Harpmaster se vyznačuje snadno hratelným designem s lehkým foukáním díky pevnému ABS hřebenu a soustředěným otvorům pro jednotlivé tóny. Ohebné laserem laděné plátky produkují čisté a bohaté, jemné tóny, které byste očekávali od mnohem dražších harmonik. Klasický tvarované plátkové kryty nabízejí vzhled a dojem tradiční harmoniky, a jsou vyrobeny z odolné leštěné nerezové oceli. Harpmaster vám poskytne léty prověřený výkon. Součástí je pevné pouzdro na přenášení nástroje.

MR-200 ve 14 standardních laděních: C, G, A, D, E, F, B♭, B, F♯, E♭, A♭, D♭, Hi G a Low F

V jaké tónině chcete hrát?

Zde je několik bodů pro výběr správné tóniny pro vaši hru. Normálně byste měli zvolit jinou tóninu v závislosti na tom, jakou chcete hrát hudbu, v souladu s melodií.

1. Pokud ve svém vystoupení jasně zdůrazníte melodii, bude hrát v 1. pozici (1st).
2. Pokud chcete do svého improvizovaného vystoupení zařadit blues a rock, hráli byste od pátého výše ve 2. pozici (2nd), což má bluesovější charakter.
3. Pokud hrajete mollovou melodii; potřebujete harmoniku o tón níže na 3. pozici (3rd).



DELUXE DIATONICKÁ HARMONIKA

NEJLEPŠÍ HARMONIKA, NA JAKOU JSTE KDY HRÁLI!

Jste hrdi na to, že můžete nabídnout nejlepší profesionální harmoniku, na jakou jste kdy hráli! Vezměme si opracované mosané pláty (výměnné) nebo počítačově podporovaný laserem řezaný, laděný a ohybatelný systém plátek a saténově elovanými, frézovanými hřebeny z hliníkové slitiny, který to vše drží pohromadě. Všechny tyto špičkové komponenty se spojují a vytvářejí nástroj, který nemá v tomto odvětví obdoby. Ergonomicky navržené, leštěné mosané kryty poskytují maximální pohodlí při hraní, zatímco vnitřní komponenty produkují bohaté tóny a čistotu, kterou profesionální hráči vyhledávají. Jakmile si zahrájete na Promaster, nebudete ho chtít odložit. Je také k dispozici v sadě 6 kusů, včetně praktického skládácho měkkého pouzdra s pohodlným popruhem pro přenášení.

MR-350 ve 14 laděních: C, G, A, D, E, F, B♭, B, F♯, E♭, A♭, D♭, Hi G a Low F



PROFESIONÁLNÍ DIATONICKÉ HARMONIKY

ROLLS ROYCE DIATONICKÝCH HARMONIK

Nyní Suzuki přináší stejně náročnou filozofii designu a pokročilý výrobní proces, jaký se používá pro chromatické harmoniky Fabulous do oblíbených diatonických harmonik s 10 otvory. Tento model se také nazývá Fabulous a má teplý tón a užasnou odezvu jazyčků, která vychází z nekompromisního odhodlání dosáhnout dokonalosti pomocí speciálně navržených komponent nejvyšší kvality.

F-20E (Rovnoměrné ladění) v 5 laděních: C, G, A, D a B ♭
F-20I (Přesné ladění) v 5 laděních: C, G, A, D a B ♭

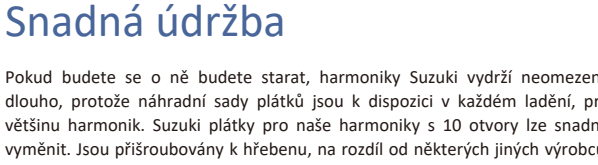


DELUXE DIATONICKÁ HARMONIKA PRO SNADNÉ OHYBÁNÍ

JEDINÁ HARMONIKA SVÉHO DRUHU!

Léta vyráběná užasná harmonika Overdrive je tak jedinečná, že má dokonce speciální patent na ochranu jejího neuvěřitelného designu. Přesné umístění otvorů v horní a spodní části této harmoniky umožňují produkovat silné, bohaté a krásné zvuky přefouknutí a přetažení. Přestože hráči ohýbají noty již více než století, teprve nedávno se zjistilo, že když táhnete ohyb, je to plátek Blow, který tón ohýbá. A naopak, když foukáte ohyb, je to opačný Blow jazyček ve stejném vzduchovém kanálu, který tón ohýbá. S trochou cviku vám harmonika Overdrive umožní foukat a tahat tóny s větší kontrolou a mnohem větší hlasitostí než jakákoli harmonika, na kterou jste kdy hráli! Součástí dodání je pevné pouzdro na přenášení nástroje.

MR-300 v 7 laděních: C, G, A, D, E, F, A, B ♭



Snadná údržba

Pokud budete se o ně budete starat, harmoniky Suzuki vydrží neomezeně dlouho, protože náhradní sady plátek jsou k dispozici v každém ladění, pro většinu harmonik. Suzuki plátky pro naše harmoniky s 10 otvory lze snadno vyměnit. Jsou přišroubovány k hřebenu, na rozdíl od některých jiných výrobců, kteří stále používají hřebíky k upevnění plátek k hřebenu. To umožňuje jejich opakovanou výměnu, takže můžete pokračovat ve hře na svou původní harmoniku v dobrém stavu.



KEY	C	D♯	D	E♯	E	F♯	G	A♯	A	B♯	B
1st	C	D♯	D	E♯	E	F♯	G	A♯	A	B♯	B
2nd	F	F♯	G	A♯	A	B♯	B	C	D♯	D	E♯
3rd	B♯	B	C	D♯	D	E♯	E	F♯	G	A♯	A



Valved

DELUXE DIATONICKÁ HARMONIKA S VÁLČI

INOVATIVNÍ A NEKOMPROMISNÍ!

Na normální harmonice je ohýbání tónů k dispozici pouze na spodních tahových plátkách (dírký 1-6) a horních foukacích plátkách (dírký 7-10). Speciální válc Suzuki Promaster MR-350V umožňují hráči dát KAŽDÉ notě oduševnělé ohýbání a vibrato! S praxí může zvláštní ovládání ohýbání umožnit přehrávání chromatických frází jako alternativu k přefukování. Je to prostě výraznější harmonika; to je důvod, proč je MR-350V první volbou diatonických špičkových hráčů.

MR-350V v 8 laděních: C, G, A, D, E, F, B ♭ a Low F



PURE HARP

PROFESIONÁLNÍ DŘEVĚNÁ DIATONICKÁ HARMONIKA

KLENOT MEZI HARMONIKAMI

MR-550H je harmonika z haveského dřeva Koa (hřeben a krycí desky). To dává tomuto modelu bohatý, tmavý bluesový tón, bude vaše publikum žádat více. Nově navržené jazyčky z fosforového bronzu, které jsou srdcem nástroje, vytvářejí jemné tóny a usnadňují chromatickou hru na nástroj ihned po vybalení z krabice. Bohatost tohoto nástroje je nepřekonatelná a pokud hledáte tradiční zvuk, tady je!

MR-550H ve 14 laděních: C, G, A, D, E, F, B♭, B, F♯, E♭, A♭, D♭, Hi G a Low F



SUB30

PROFI DIATONICKÁ HARMONIKA

Suzuki SUB30 Ultra-Bend je skutečně revoluční diatonická harmonika! Pokročilá technologie jazyčkových plátů Suzuki nám umožnila umístit 30 plátek do velikosti normální 10dírkové harmoniky, 20 na horní plátek a 10 na spodní plátek. Další 10 jsou souladné jazyčky, které vám umožňují ohybat spodních 6 foukaných a horní 4 tahové tóny pomocí stejného typu snadno ovladatelné techniky jako pro normální ohyby. Harmonika se stává chromatickou pomocí jednoduché techniky ohýbání. Výše uvedený graf ukazuje všechny tóny, které nyní můžete získat ohýbáním tónů harmoniky.

SUB30 ve 3 laděních: C, A a D



SHINOBI

pro 10dírkové diatonické harmoniky / 12dírkové chromatické harmoniky

SHINOBI je světově prvním masově vyráběným setem diatonické a chromatické harmoniky s tlumičem, se kterým můžete cvičit, aniž byste obtěžovali vaše okolí.



SHINOBI WEB GUIDE
Návod jak snadno používat tento produkt najdete na webových stránkách v tomto odkazu.



HAMMOND

PROFESIONÁLNÍ DIATONICKÁ HARMONIKA

HAMMONDY VE VAŠÍ KAPSE!

Chtěli jste někdy neviděli něco jako naši harmoniku PH-20N Pipe Humming, má to dobrý důvod. Je to jediná harmonika svého druhu. Strašidelně krásný zvuk vibráta harmoniky je nyní stejně snadný jako hrani blues. Už se nemusíte snažit o vzdychotěsné těsnění rukama. Získejte dokonalé vibrato hned na první pokus. Pomalu, rychle, hlasitě, potichu, chvějivě, jakýmkoli způsobem chcete, aby vaše hudba zněla. Hřeben z ABS a jazyčky z fosforového bronzu se kombinují se speciálním chromovaným krytem, aby vytvořily těžký, bohatý a hluboký zvuk. PH-20N od Suzuki. Lze použít MR-350 náhradní plátky. Odnímatelný konec nástroje pro použití s pravou nebo levou rukou. Součástí je látkový sáček se stahovací šňůrkou.

HA-20 ve 14 laděních: C, G, A, D, E, F, B ♭, B, F ♯, E ♭, A ♭, D ♭, Hi G a Low F



10DÍRKOVÁ DIATONICKÁ HARMONIKA S VIBRATEM

DÍKY JEDINEČNÉMU DESIGNU JE VIBRÁTO HRAČKOU

Pokud jste nikdy neviděli něco jako naši harmoniku PH-20N Pipe Humming, má to dobrý důvod. Je to jediná harmonika svého druhu. Strašidelně krásný zvuk vibráta harmoniky je nyní stejně snadný jako hrani blues. Už se nemusíte snažit o vzdychotěsné těsnění rukama. Získejte dokonalé vibrato hned na první pokus. Pomalu, rychle, hlasitě, potichu, chvějivě, jakýmkoli způsobem chcete, aby vaše hudba zněla. Hřeben z ABS a jazyčky z fosforového bronzu se kombinují se speciálním chromovaným krytem, aby vytvořily těžký, bohatý a hluboký zvuk. PH-20N od Suzuki. Lze použít MR-350 náhradní plátky. Odnímatelný konec nástroje pro použití s pravou nebo levou rukou. Součástí je látkový sáček se stahovací šňůrkou.

PH-20N v 7 laděních: C, G, A, D, E, F a B ♭



FOLK MASTER

STANDARDNÍ 10DÍRKOVÁ DIATONICKÁ HARMONIKA

KLASICKÝ DESIGN, NADČASOVÝ STANDARD

Harmonika Suzuki Folkmaster se snadno hraje a je ekonomická na nákup. Jeho výjimečnou čistotu zvuku a dokonalé vyladění umožňuje unikátní laserový výrobní proces. Tenké ohybatelné plátky produkují jemný tón a nejširší výběr zvukových témbů dostupných od jakéhokoli výrobce harmoniky. Jsou použity ty nejnáročnější standardy spolu s tvarovaným plastovým vodotěsným tělem a klasicky tvarovanými kovovými kryty, aby byl váš hudební zážitek co nejvýše. Obsahuje pevné pouzdro na přenášení. Folkmaster je k dispozici také v sadě 12 harmonik s různým laděním (1072 SET).

1072 ve 12 standardních laděních: C, G, A, D, E, F, B♭, B, F♯, E♭, A♭ a D ♭



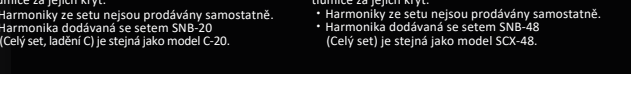
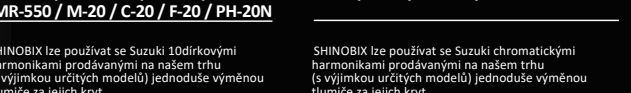
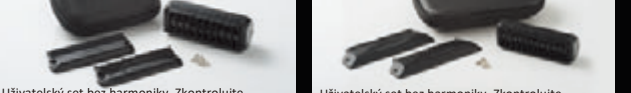
EASY RIDER

10DÍRKOVÁ DIATONICKÁ HARMONIKA

SNADNÝ NÁKUP, SNADNÉ HRANÍ

Harmonika EASY RIDER je naší odpovědí na sen každého hráče o nástroji na základní úrovni. Mimořádně kvalitní produkt vyrobený podle náročných specifikací, stejně jako naše profesionální modely. Je vyroben tak, aby vydržel, je pohodlný a snižuje. Laserem laděné mosané pláty lze snadno ohybat pro tlustý, expresivní zvuk, který bluesový a folkový hráč chce. Easy Rider obsahuje kompaktní přepravní pouzdro.

EZR-20 v ladění C



WORLD CLASS HARMONICAS

